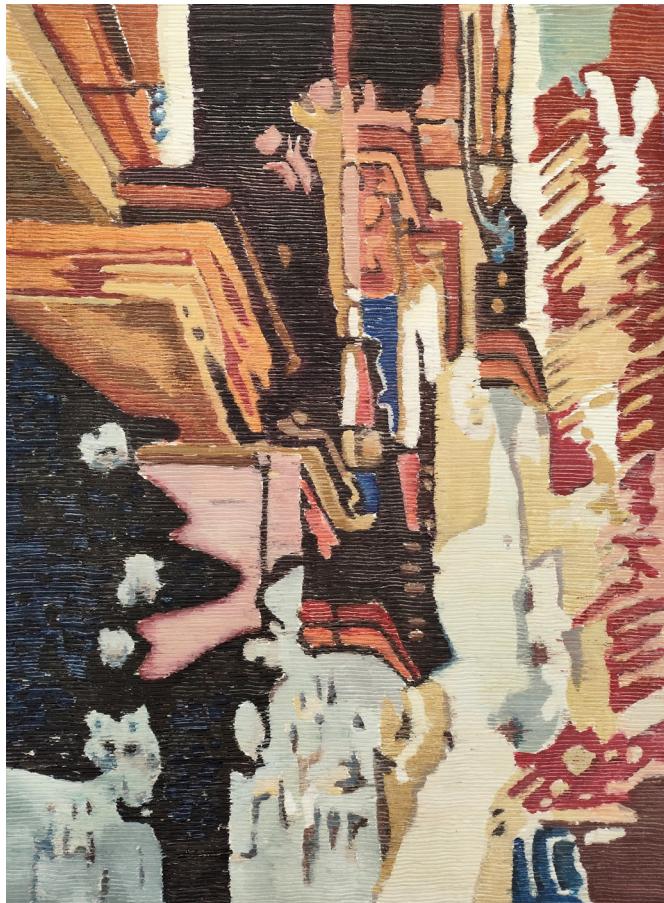


Loo &amp; Lou Gallery, Paris

# FEDERICO MIRÓ

## ALLER-RETOUR

**EXPOSITION MONOGRAPHIQUE DU 19 MARS AU 30 AVRIL 2026**

Sans titre, 2022  
Federico Miro  
100x73cm  
huile sur toile  
© Federico Miro

La Loo & Lou Gallery présente la première exposition monographique en France de Federico Miró, figure montante de la peinture contemporaine espagnole. Réunissant un ensemble de toiles récentes, l'exposition Aller-retour déploie des œuvres de formats variés, réalisées notamment à l'occasion de sa résidence à la Casa de Velázquez à Madrid.

La peinture de Federico Miró s'inscrit dans un temps lent, attentif, où le geste répété construit des surfaces denses et vibrantes. À partir d'un patient travail de stratification et de lignes minutieusement tracées, l'artiste élabore des trames qui évoquent le textile, l'ornement et le tissage, hérités des rituels populaires de son Andalousie natale comme des traditions visuelles européennes et asiatiques.

Le paysage, au cœur de son œuvre, ne se présente jamais comme une image stable, mais comme un espace en perpétuelle transformation, fragmenté puis recomposé. Par un travail de déconstruction et d'abstraction, il devient un territoire mental où se superposent mémoire, expérience et regard, donnant naissance à des scénarios imaginaires, entre évocation et réminiscence.

Né à Malaga en 1991, Federico Miró est diplômé des Beaux-Arts de l'Université de Malaga et titulaire d'un master de l'Université Complutense de Madrid. Son travail a été présenté dans de nombreuses expositions personnelles et collectives en Espagne et à l'international, et dans des foires majeures telles qu'ARCO Madrid, Art Cologne, Pinta Miami ou Zona Maco. Lauréat de plusieurs prix et bourses, il est actuellement artiste résident à la Casa de Velázquez à Madrid.

Cette exposition s'inscrit dans le prolongement d'une collaboration étroite entre la Loo & Lou Gallery et la Casa de Velázquez, portée par une volonté partagée de soutenir la création contemporaine.

### INFORMATIONS PRATIQUES

20, rue Notre-Dame de Nazareth, Paris 3  
Métro Temple (ligne 3) et République (lignes 11, 9, 8, 3, 5)  
Ouvert du mardi au samedi de 11h à 19h

### EN PARALLÈLE À LA GALERIE

Loo & Lou Gallery présente *Chroniques chromatiques*, la troisième exposition personnelle de l'artiste belge Johan van Mullem.