

# STEPHAN BREUER EST LE PREMIER ARTISTE À FAIRE ENTRER AU MUSÉE DU LOUVRE UNE ŒUVRE AUTHENTIFIÉE PAR UNE PUCE NFC ARTEÏA SÉCURISÉE SUR LA BLOCKCHAIN

Une technique d'authentification digitale révolutionnaire par Arteïa, créateur de solutions digitales pour le monde de l'art

*L'artiste français Stephan Breuer a fait appel à Arteïa, créateur de solutions digitales pour le marché de l'art, afin de faire certifier digitalement son œuvre « Looking for Paradise ». Elle devient ainsi la première œuvre d'art dotée d'une puce NFC et d'un certificat digital enregistré sur la blockchain, à faire son entrée au Louvre.*

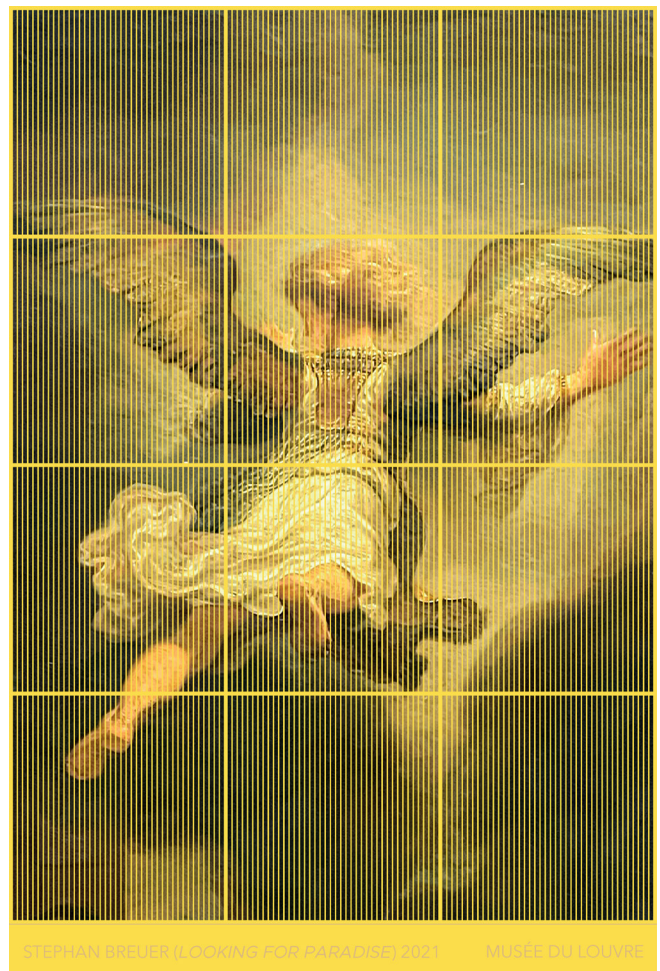
## LOOKING FOR PARADISE, UNE ŒUVRE QUI FAIT LE LIEN ENTRE LE PASSÉ, LE PRÉSENT ET LE FUTUR

Stephan Breuer est un artiste qui se projette constamment vers le futur, s'intéressant de près aux moyens qu'offrent les nouvelles technologies pour permettre de dématérialiser notre rapport à l'œuvre d'art. En parallèle, il se nourrit de la beauté absolue des maîtres du passé qui l'inspirent et éclairent son esprit dans l'invention de techniques inédites.

Ses travaux actuels explorent les liens esthétiques et sémantiques entre icônes religieuses et icônes digitales, à travers une série d'œuvres où il réinvente le fond d'or que l'on retrouve dans les peintures Primitives et de la Renaissance. Breuer souhaite repenser notre rapport au sacré, considérant que les nouveaux territoires qu'offrent les Metaverses portent en eux des propriétés quasi transcendantes. En faisant le lien entre passé, présent et futur, il est en quête d'atemporalité et de sublime.

Au cœur de la pandémie, en mars 2021, le Musée du Louvre lui a ouvert ses portes à titre exceptionnel, afin de le soutenir dans sa démarche de digitalisation des chefs d'œuvres de l'humanité. Une œuvre en particulier a suscité son attention, *L'archange Raphaël quittant la famille de Tobie* de Rembrandt. Lors de la poursuite de ses recherches sur les anges dans l'histoire de l'art, l'œuvre de Rembrandt, dans laquelle l'archange Raphaël s'envole vers les cieux après avoir rendu la vue à Tobie, s'est imposée comme une œuvre essentielle pour lui : « C'est un sujet qui me touche particulièrement, les anges étant le lien entre le monde visible et l'invisible, celui du matériel et de l'immatériel. Ils sont ces énergies pures qui transcendent le temps et l'espace ».

Suite à la réalisation de l'œuvre originale *Looking for Paradise*, le Musée a souhaité obtenir une édition afin de l'archiver et de la conserver dans les collections du service de l'histoire du Louvre du Musée du Louvre.



STEPHAN BREUER (LOOKING FOR PARADISE) 2021

MUSÉE DU LOUVRE

Cette édition, offerte par l'artiste au Musée du Louvre, se dote de deux nouveaux éléments technologiques :

- **Une puce NFC Arteia révolutionnaire placée à l'arrière de l'œuvre** qui fonctionne avec l'application Arteia Connect. Cette puce donne un accès sécurisé au passeport digital de l'œuvre, contenant toutes les informations sécurisées sur la blockchain.

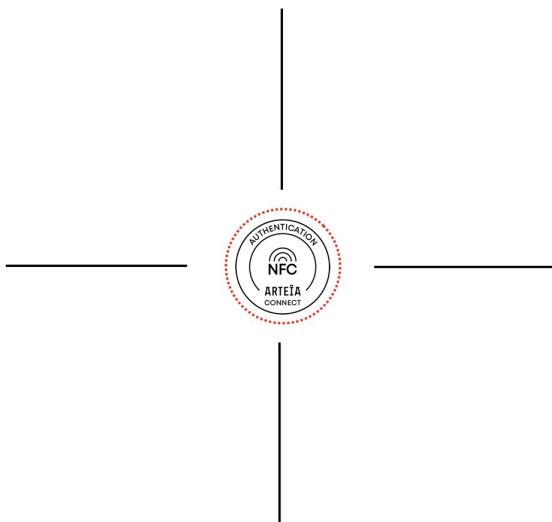
- **Un certificat d'authenticité papier** sur lequel une seconde puce est collée : Stephan Breuer a imaginé un certificat visuellement innovant qui ne nécessite aucune informations écrites, la puce étant de nouveau la clé vers le certificat digital sécurisé sur la blockchain.

Olivier Marian, co-fondateur d'Arteia, précise :  
« *Stephan Breuer a immédiatement compris la valeur de notre solution et a réalisé un certificat qui ne comporte aucune information écrite, avec uniquement la puce NFC d'authenticité d'Arteia : c'est la clé vers le certificat d'authenticité digital sécurisé sur la blockchain, seule version véritablement protégée des informations, contrairement à un certificat papier facilement falsifiable* »

**La solution révolutionnaire NFC d'authentification permet d'associer une œuvre d'art physique à une représentation numérique sécurisée sur la blockchain, rendant son authentification inviolable.**

LOOKING FOR PARADISE (2021)

STEPHAN BREUER



NFC AUTHENTICATION



## À PROPOS D'ARTEIA

Arteia propose depuis 2016 des solutions technologiques pour les artistes, galeries, collectionneurs et professionnels de l'art. Arteia utilise la blockchain et sa solution unique d'authentification via puce NFC sécurisée pour faire le lien entre le monde physique et le monde digital, ouvrant la porte du Metaverse aux objets d'art et de collections.

[contact@arteia.com](mailto:contact@arteia.com) [www.arteia.com](http://www.arteia.com)